

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города  
Реутов «Детский сад комбинированного вида №5 «Аленький цветочек»  
143969, Московская обл., г.Реутов, Октября, д.26. тел.8(964)504-30-40; E-mail: reut\_madou5@mosreg.ru

ПРИНЯТА  
на Педагогическом совете  
МАДОУ № 5  
Протокол № 4 от 28.08.2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**педагога-психолога для работы с детьми**  
**с расстройствами аутистического спектра**  
**на 2023-2024 учебный год**

педагог – психолог  
Маслова Маргарита Борисовна

г. Реутов, 2023г.

## Оглавление

<b>1 Целевой раздел</b>	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Актуальность программы	4
1.3 Этапы работы по реализации программы	7
1.4 Планируемый результат освоения программы	7
<b>2 Содержательный раздел</b>	
2.1 Особенности развития детей с РАС	9
2.2 Психолого-педагогическое обследование детей с РАС	15
2.3 Структура коррекционно-развивающих занятий	16
2.4 Календарно - тематическое планирование 1-2 группа	22
2.5 Календарно - тематическое планирование 3-4 группа	29
2.6 Взаимодействия со специалистами ДООУ, работающими с воспитанниками с РАС	36
2.7 Взаимодействие с семьями воспитанников с РАС	37
2.8 Просвещение и профилактика	38
<b>3 Организационный раздел</b>	
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды	39
3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания для реализации программы	43
<b>4 Список литературы</b>	45
<b>5 Приложение</b>	48

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

В рабочей программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства коррекционной работы с ребенком дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра. Она разработана в соответствии с ФГОС и нормативно – правовыми и локальными документами МАДОУ №5 «Аленький цветочек» и на основе интеграции психологических программ, методик, пособий:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 22 октября 1999 г. № 636 «Об утверждении положения о службе практической в системе министерства образования РФ»;
- Приказ Министерства общего и профессионального образования РФ от 12 ноября 2007 г. № 2405 «Об утверждении базового компонента деятельности Педагога–психолога»
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 24 декабря 2001 года № 29/1886-6 «Об использовании рабочего времени педагога- психолога образовательного учреждения»;
- Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 7 января 1999 г. № 70/23-16 «О практике проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования»
- Письмо МО РФ от 16.12.98 № 01-50-205ин/32-03 «О психолого-медико- педагогическом консилиуме».

Программа составлена на основе диагностических данных и рекомендаций специалистов ТППК она строится с опорой на понимание причин и механизмов конкретного варианта отклоняющегося развития, сильные стороны ребенка и компенсирует дефициты, имеющиеся в его развитии.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания ребенка дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра (РАС).

Основной базой рабочей программы является адаптированная образовательная программа для ребенка с РАС.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с РАС приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала. Срок реализации программы 1 год.

#### 1.1. Актуальность программы

Для детей, имеющих ограниченные возможности в развитии, проблема проведения мероприятий, стимулирующих развитие, является очень актуальной. Чтобы предотвратить тяжелое отставание или по возможности уменьшить ущерб от него нужно своевременно проводить стимулирующие коррекционные воздействия для позитивного влияния на ребенка и приближение его к поведению здоровых детей.

#### Цель программы:

Формирование способности к социальному взаимодействию и способности к общению, гармонизация эмоционально-аффективной сферы, формирование произвольной регуляции поведения.

#### Задачи программы:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в основных образовательных программах дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей с РАС в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей с РАС, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с РАС;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с РАС;
- разработка и реализация адаптированной образовательной программы для ребенка с РАС;
- обеспечение коррекции нарушений развития детей с РАС, оказание им квалифицированной психолого-педагогической помощи в освоении содержания образования;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с РАС, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

В соответствии со ФГОС ДО программа базируется на следующих принципах:

#### **1) Общие принципы и подходы к формированию программы:**

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей, уважение личности ребенка.

Дифференцированный подход к построению программы для детей, учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### **2) Специфические принципы и подходы к формированию программы:**

Принцип учета возрастно-психологических, индивидуальных особенностей и личных интересов ребенка с РАС обеспечивает условия для максимального развития ребенка и предоставляет ему возможность социализироваться и адаптироваться в обществе. Педагог должен уметь устанавливать контакт с ребенком через предметы, к которым он проявляет интерес (определенная книга, кусок ткани, блестящие фигурки, вода, песок и т.д.). Это дает возможность включать ребенка в элементарную совместную деятельность и взаимодействие с другими детьми.

Принцип системности коррекционных, воспитательных и развивающих задач обеспечивает стимулирование и обогащение содержания развития ребенка при моделировании реальных жизненных ситуаций.

Принцип комплексности методов коррекционного воздействия подчеркивает необходимость использования всего многообразия методов, техник и приемов из арсенала коррекционной педагогики и специальной психологии при реализации программы для детей с РАС.

Принцип усложнения программного материала позволяет реализовывать программы на оптимальном для ребенка с РАС уровне трудности. Это поддерживает интерес ребенка и дает возможность ему испытать радость преодоления трудностей.

Учет объема, степени разнообразия, эмоциональной сложности материала обеспечивает постепенное увеличение объема программного материала и его разнообразие.

Принцип сочетания различных видов обучения: объяснительно-иллюстративного, программированного и проблемного обучения способствует развитию самостоятельности, активности и инициативности ребенка.

Принцип интеграции образовательных областей. Каждая из образовательных областей, выделенных в образовательной программе (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие), осваивается при интеграции с другими областями.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения ребенка к участию в реализации программы. Система отношений ребенка с РАС с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы ее осуществления являются важной составляющей в ситуации развития ребенка.

Поэтому, приступая к разработке программы, следует учитывать, что ее реализация будет значительно эффективней при участии в ее реализации ближайшего социального окружения ребенка.

Принцип междисциплинарного взаимодействия специалистов заключается в обеспечении широкого видения проблем ребенка командой специалистов, в которую входят воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог и др., их способности обсуждать проблемы при соблюдении профессиональной этики в единстве профессиональных ценностей и целей.

### **1.3 Этапы работы по реализации Программы**

#### **1. Организационно-методический этап**

- Включает определение индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения по рекомендации комиссии центральной психолого-медико-педагогической комиссии.

#### **2. Диагностический этап**

- Проведение входной (в начале года) индивидуальной диагностики, сбор анамнестических данных.

#### **3. Коррекционно-развивающий этап.**

- Индивидуальные занятия.

#### **4. Диагностический этап (промежуточный в декабре согласно ИОМ).**

- Индивидуальная диагностика формирования компетенций.

#### **5. Организационно-методический этап (корректировочный)**

- Внесение изменений в вариативную часть программы.

#### **6. Коррекционно-развивающий этап.**

- Индивидуальные занятия.

#### **7. Заключительный этап.**

- Проведение итоговой диагностики. Подведение итогов. Диагностическое обследование ребенка.

### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

Ожидаемыми результатами реализации программы являются следующие

особенности поведения:

- поведение, не приносящее вред самому себе;
- отсутствие проявлений агрессии;
- любой вид деятельности целенаправлен и выполняется до полного завершения;
- ребенок адекватно переносит зрительный и тактильный контакт.

В рамках выполнения задачи по коррекции эмоциональной сферы:

- Ребенок в эмоциональном плане становится более спокойным.
  - Ребенок готов к коммуникативному взаимодействию с педагогом.
- В рамках выполнения задачи по формированию игровых действий и умений:
- Игра характеризуется наличием игровых действий, умений, сюжета.
  - Игрушки используются в соответствии с их функциональным назначением.
  - Ребенок умеет выполнять элементарную цепочку игровых действий.
  - Стереотипные действия уменьшаются в своем количестве.
  - Игра становится коммуникативной. Появляются элементы сюжетной игры.

В рамках выполнения задачи развитие коммуникативных навыков:

- ребенок умеет приветствовать других людей, прощаться, говорить спасибо, соблюдать правила поведения, выполнять требования взрослых.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Особенности развития детей с РАС

Аутизм как симптом встречается при довольно многих психических расстройствах, но в некоторых случаях он проявляется очень рано (в первые годы и даже месяцы жизни ребенка), занимает центральное, ведущее место в клинической картине и оказывает тяжелое негативное влияние на все психическое развитие ребенка. В таких случаях говорят о синдроме раннего детского аутизма (РДА), который считают клинической моделью особого — искаженного — варианта нарушения психического развития.

### 2.2 Психолого-педагогическое обследование детей с РАС

Результативность проведенной коррекционно-развивающей работы будет оцениваться с помощью психологической диагностики, которая включает в себя: обследование ребенка по методикам «Психолого-педагогическое обследование детей раннего и дошкольного возраста» Е.А. Стребелевой.

Исследование поведения основывается на наблюдениях за действиями ребенка. Одними из признаков аутизма являются трудности в формировании целенаправленного поведения. Поэтому при обследовании ребенка обращается внимание на возможные проявления негативизма, возбудимости, расторможенности, отвлекаемости, несобранности, неадекватности, агрессивности.

В результате обследования детей с РАС дополнительно могут быть выявлены следующие особенности поведения:

- поведение, приносящее вред самому себе;
- агрессивное поведение (нападение на других детей);
- прекращение деятельности (бросание предметов, крик, уход);
- взятие в рот несъедобных предметов, эхолалия;
- дефицит поведения (нежелание физического контакта, неконтролируемое поведение).

При диагностике эмоционального состояния ребенка с РАС

следует обращать внимание на то, как он воспринимает окружающую действительность и как относится к различным фактам жизни, какие чувства испытывает к происходящему. Определяются преобладающие в эмоциональной сфере аутичного ребенка формы переживания чувств: эмоции, аффекты, настроения, стрессы. При диагностировании опираются на девять основных эмоциональных состояний, имеющих положительный (интерес, радость), отрицательный (страдание, гнев, отвращение, презрение, страх, стыд) и нейтральный (удивление) характер.

При обследовании игровой деятельности ребенка обращается внимание на уровень его взаимодействия во время игры с другими детьми (игра одиночная, рядом, с кратковременным либо долговременным взаимодействием). Выясняется наличие игровых действий, умений, сюжета. Обращается внимание на использование игрушки в соответствии с ее функциональным назначением, использование предметов-заместителей, умение выполнять цепочку игровых действий.

### 2.3. Структура коррекционно-развивающих занятий Основные этапы психологической коррекции

**Первый этап** – установление контакта с аутичным ребенком.

**Второй этап** – усиление психологической активности детей.

На **третьем этапе** психокоррекции важной задачей является организация целенаправленного поведения аутичного ребенка.

Каждое занятие состоит из нескольких последовательных частей.

1 часть. Вводная. Организационный момент - настроить ребенка на совместную работу, установить контакт с ним.

Основные процедуры работы:

- Приветствие
- Игры на развитие навыков общения.

2 часть. Основная.

В нее входят: игры, задания, упражнения, направленные на формирование поведения, эмоциональному воспитанию, а также формирование игровой деятельности.

Основные процедуры:

- релаксационные техники, снижающие психоэмоциональное напряжение;
- психогимнастические игры, упражнения, сказки, инсценировки, связанные с использованием символов животных (образов, игрушек, рисунков);
- игры и упражнения на выражение эмоций с помощью мимики, позы, пантомимики;
- упражнения на выявление отношения детей к разным эмоциям;
- игры и задания, направленные на развитие произвольности;
- коммуникативные игры, беседы;
- игры на разрядку отрицательных эмоций;
- ролевые игры, проигрывание этюдов;
- упражнения на установление связи между событием и эмоцией;
- упражнения на установление связи между восприятием сенсорной информации и упражнения на установление связи между восприятием сенсорной информации и сопровождающими ее эмоциями. Используется различная по характеру музыка, звуки природы.

3 часть. Заключительная. Ритуал прощания.

Основной целью этой части занятия является создание чувства сплоченности ребенка и взрослого, а также закрепление положительных эмоций от работы на занятии.

На занятиях разные виды деятельности плавно сменяют друг друга. В процессе занятия каждое действие ребенка повторяется несколько раз и закрепляется в игровых ситуациях.

Используются:

- Упражнения и игры на напряжение и расслабление;
- Арт-терапевтические упражнения (рисунки, танцы, этюды) на выражение эмоционального состояния детей, рефлексии.

Прощание – упражнения на отработку ритуалов прощания. Приведенная схема занятия не является жестко обязательной и в соответствии с содержанием и постановленными целями занятия, самочувствием и настроением детей может изменяться.

**Методические требования к занятиям:**

- любые задания должны предлагаться ребенку в наглядной форме;



- объяснения должны быть простыми, повторяющимися по несколько раз, с одной и той же последовательностью, одними и теми же выражениями;
- речевые инструкции должны предъявляться голосом разной громкости, с обращением особого внимания на тональность;
- не рекомендуется говорить с ребенком громким голосом. В процессе общения с ребенком целесообразно переходить на шепотную речь;
- после выполнения задания психолог должен обязательно обратить внимание ребенка на его успехи. Даже минимальная активность ребенка требует обязательного поощрения.

### **Описание используемых методик и технологий**

В своей работе по развитию эмоциональной сферы у детей со сложным дефектом, для реализации поставленных нами целей и задач мы используем следующие технологии:

- Игровые технологии

Игра относится к технологиям прямого воздействия на эмоциональную сферу ребенка и направлена на развитие эмоциональной сферы, на исправление имеющихся нарушений, а также на использование компенсаторных возможностей.

В нашей работе были использованы следующие виды игр:

- Стереотипные игры
- Сенсорные игры
- Терапевтические игры
- Дидактические игры

#### **Стереотипная игра**

Педагог или психолог поначалу лишь наблюдает, затем осторожно подключается к играм ребенка, делая это тактично и ненавязчиво. Для начала просто присядьте на некотором расстоянии от ребенка и понаблюдайте за его игрой. Не нужно торопить взаимодействие. Используя результаты наблюдений, постарайтесь вникнуть в структуру стереотипной игры ребенка: выделите цикл повторяющихся действий; прислушайтесь к бормотанию ребенка во время игры. Полученные выводы помогут в дальнейшем, подскажут, каким образом можно принять участие в его игре. Когда ребенок привыкнет к вашему присутствию, можно пробовать организовать взаимодействие с ним внутри стереотипной игры. Не надо много говорить, совершать активные действия. Начните с того, что в нужный момент подайте ему нужную деталь, чем обратите его внимание на ваше присутствие. Главная цель - дать ребенку понять, что вы не мешаете ему играть (как обычно бывает), от вас даже может быть польза. На этом этапе все усилия должны быть направлены на завоевание доверия ребенка.

#### **Сенсорные игры**

Сенсорными мы условно называем игры, цель которых - дать ребенку новые чувственные ощущения.

Ощущения могут быть самыми разнообразными:

- зрительные (например, ребенок видит яркие цвета, их перетекание друг в друга, смешивание);
- слуховые (ребенок слышит разнообразные звуки, от шуршания опавших листьев до звучания музыкальных инструментов, учится их различать);
- тактильные (то, что ребенок ощущает посредством прикосновений, ощупывания: это и различные по фактуре материалы, от мягкого махрового полотенца до прохладной гладкой поверхности стекла; и различные по величине и

форме предметы - большой мяч и крохотные бусинки, различные шарики и кубики; и соприкосновения, объятия с другим человеком);

- двигательные (ощущения от движений тела в пространстве и ритма движений - ходьба, бег, танцы);

Цель проведения с аутичным ребенком специально организованных сенсорных игр - создание эмоционально положительного настроения.

#### **Терапевтические игры**

Цель терапевтических игр – помочь ребенку достичь состояния психического равновесия, т.е. имеется в виду психотерапия. В ходе проведения терапевтической игры становится возможным:

- помочь ребенку снять накопившееся напряжение;
- сгладить проявления подобных аффективных вспышек, сделать их более контролируемыми;
- научить ребенка выражать эмоции более адекватным способом.

Основная цель проведения терапевтических игр - правильная, психологически адекватная реакция специалиста на неадекватное поведение ребенка с учетом особенностей конкретной ситуации. В этом случае, исходя из потребностей ребенка и действуя в его интересах, возможно, вернуть его в состояние эмоционального равновесия, сделать первый шаг к контролю ребенка над собственным эмоциональным состоянием.

Принцип этой классификации игр - используемый в игре материал.

Игры с крупами

Игры с ватой

Игры с кубиками, деталями конструктора и коробками

Игры с небольшими подушками, полотенцами, веревками

Игры со старыми газетами

Игры с водой

#### **Технология сказкотерапии**

Сказкотерапия – это процесс переноса сказочных смыслов в реальность, процесс активизации ресурсов, потенциала личности. Преимущество сказкотерапевтического метода заключается в том, что он интегрирует множество психотехнических приёмов в единый сказочный контекст.

Т.Д. Зинкевич- Евстигнеева выделяет три формы сказкотерапии:

- 1) Диагностическая
- 2) Воздействующая.
- 3) Психопрофилактическо-развивающая.

Формы работы со сказками:

Интерпретация сказок.

Рассказывание сказок

Сочинение сказок

Переписывание сказок

Сказочная куклотерапия

Постановка сказок

Сказочная имидж-терапия

Сказочное рисование.

Медитации на сказку

#### **Использование танцев в сказкотерапии**

Анализ литературы приводит нас к выводу: наиболее эффективные средства развития паралингвистических проявлений эмоций – игровая драматизация (Л.П. Стрелкова, Н.А. Сорокина), игровая психогимнастика (М.И. Чистякова), игровые

драматизации (Г. Барднер, И.П. Воропаева). Позитивное влияние театрализованной игры на эмоциональную сферу дошкольников обусловлено её особыми свойствами (инсценирование движений, характерных для эмоционального состояния героя, воображаемая ситуация).

#### **Технология песочной терапии**

Задачи песочной терапии согласуются с внутренним стремлением ребенка к самоактуализации.

Цель песочной терапии - не менять и не переделывать ребенка, не учить его специальным поведенческим навыкам, а дать ребенку возможность быть самим собой

Игры с песком учат прислушиваться к своим ощущениям, развивают тактильную чувствительность и мелкую моторику.

Психотерапевтическая работа позволяет психологу решать следующие задачи:

- Диагностические;
- Коррекционные;
- Терапевтические;
- Творческого развития.

Решаемые проблемы у детей

- агрессивное поведение
- страхи
- проблемы общения со сверстниками
- Нарушения поведения, ухудшение здоровья или плохое настроение у ребенка
- Гиперактивность и нарушение концентрации внимания
- Упрямство, сопротивление или своенравие ребенка
- Тревожное состояние
- Робость, застенчивость, несамостоятельность ребенка

#### **Технология психогимнастики**

Психогимнастика – это курс специальных занятий (этюдов, упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы). На занятиях психогимнастикой дети обучаются азбуке выражения эмоций – выразительным движениям.

Основная цель- обучить детей выражению переживаний, эмоциональных состояний, эмоциональных проблем с помощью движений, мимики, пантомимики, танца, игры.

Основные задачи занятий:

1. Снятие эмоционального напряжения у детей с помощью специальных игр
2. Обучение детей имитации движений
3. Обучение детей восприятию и пониманию невербальных сигналов

В работе используются этюды 47-61 (М.И. Чистякова. Психогимнастика), которые предназначаются для детей, страдающих ранним детским аутизмом, выраженной задержкой психического развития и легкой степенью олигофрении (дебильностью). Общей целью этих этюдов является развитие правильного понимания детьми эмоционально-выразительных движений рук и адекватного использования жеста, что в свою очередь способствует социальной компетенции ребенка.

К вспомогательным средствам общения, используемым на психогимнастике, относят рисование и музыку. Рисование помогает обучать детей навыкам адекватного восприятия и выражения эмоций, усиливает эффект от постоянно проводимого на занятиях психогимнастикой тренажа отдельных видов неречевого общения-мимики и пантомимики.

Музыкальные игры (см. подвижные и организующие игры) снимают психоэмоциональное напряжение в группе, воспитывают навыки адекватного группового поведения, безусловного принятия (ситуационного) роли лидера или ведомого, т. е. социализируют ребенка.

#### 2.4. Календарно - тематическое планирование

##### *Тематический план занятий по развитию эмоционально – волевой сферы для детей 1,2 группы аутизма (О.С Никольская)*

Тема	Цели	Игры и упражнения	Оборудование
«Давай знакомиться»	Знакомство с участниками группы, установление эмоционального контакта психолога с детьми, развитие коммуникативных навыков.	Игра с бытовыми сюжетами. Начинать взаимодействие с той деятельностью, которую ребенок сам из ряда предложенных, включать в общении элементы аутостимуляции приятными впечатлениями, положительными оценками. Игры «Птички», «Догонялки», «Мои ручки»	Мяч, музыкальный центр, игровые и неигровые предметы.
«Установление эмоционального контакта»	Установление контакта с детьми при помощи игр, помогающих установить положительный эмоциональный контакт с детьми I-II групп РДА.	«Спрятался появился», «Ку-ку», «Лови меня», «Догони меня», «Спою песенку про...», «Глазки», «Ушки слушают», «Вверх вниз», «Поскачем на лошадке», «Наш дом», «Построим дом»	
«Эмоциональная идентификация». Диагностическая методика для детей дошкольного и младшего школьного возраста (Е.И. Изотова)	Общая цель: выявление особенностей идентификации эмоций различных модальностей у детей, индивидуальных особенностей эмоционального развития.		Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения, карта

	<p>Диагностическая серия №1,2: выявление сформированности двух компонентов процесса опознания эмоций – восприятия и понимания эмоциональных состояний.</p> <p>Диагностическая серия №2: определение уровня произвольного выражения эмоций различной модальности (радость, гнев, печаль, страх, отвращение, стыд, удивление).</p> <p>Выявление объема эмоционального опыта и эмоциональных представлений.</p> <p>Выявление фактора эмоциональной напряженности.</p>		<p>шаблон «Цветные гномы», 6 карт с изображением лиц гномов с различными эмоциональным и выражениями.</p>
<p>Сенсорные игры: - игры с красками; - игры с водой; игры с мыльными пузырями; - игры со свечами</p> <p>Сенсорные игры: - игры со светом и тенями; - игры с крупами; - игры с пластичными материалами и (пластилин, тестом, глиной);</p>	<p>- предоставление ребенку новых положительно окрашенных сенсорных впечатлений; - создание эмоционально положительного настроения; - возникновение эмоционального контакта со взрослым; - получение ребенком новой сенсорной информации; - внесение в игру новых социальных смыслов посредством введения сюжетов</p>	<p>Игры с красками: «Цветная вода», «Смешиваем краски», «Кукольный обед» Игры с водой: «Фонтан», «Озеро», «Купание кукол» Игры с мыльными пузырями: «Мыльные пузыри», «Пенный замок» Игры со свечами: «Рисуем дымом», «Праздник на воде», «День рождения»</p> <p>Игры со светом и тенями: «Солнечный зайчик», «Театр теней» Игры с крупами: «Прячем ручки», «Покормим</p>	<p>Вода, акварель, кисточки, прозрачные пластиковые стаканчики, мыльные пузыри, свечи.</p> <p>Источники света, разнообразные крупы, пластилин, тесто, глина.</p>

		птичек», «Вкусная кашка» Игры с пластичными материалами: «Пластилиновые картинки», «Огород», «Приготовление еды»	
Сенсорные игры: - игры со звуками; - игры с ритмами; - игры с движениями и тактильными ощущениями	предоставление ребенку новых положительных окрашенных сенсорных впечатлений; - создание эмоционально положительного настроения; - возникновение эмоционального контакта со взрослым; - получение ребенком новой сенсорной информации; - внесение в игру новых социальных смыслов посредством введения сюжетов	Игры со звуками: «Найди такую же коробочку», «Музыканты» Игры с ритмами: «Потешки», «Хороводы» Игры с движениями и тактильными ощущениями: «Змейка», «Самолетики», «Покажи поразному», «Покажи нос»	Разнообразные звучащие игрушки – погремушки, свистульки, пищалки и т.д., тексты песен «Антошка», «Жили у бабуси два веселых гуся», «ЧунгаЧанга» и т.д.
Терапевтические игры: - игры с крупами; - игры с ватой; - игры с кубиками, деталями конструктора и коробками - игры с небольшим и подушками, полотенцам и, веревками; - игры со старыми газетами, журналами; - игры с водой	помочь ребенку снять накопившееся напряжение; - сгладить проявления аффективных вспышек; - научить ребенка выражать эмоции более адекватным способом	Игры с крупами: «Дождь, град» Игры с ватой: «Снег идет», «Снежки», «Снежная крепость» Игры с кубиками, деталями конструктора и коробками: «Землетрясение», «Мусорка», «Салют» игры с подушками, полотенцами, веревками: «Кто сильнее», «Подушечные бои», «Падающая башня» Игры со старыми газетами, журналами «Птицы летят», «Бумажная битва»,	Разнообразные крупы, вата, кубики, конструктор, подушки, полотенца, веревки, старые газеты, журналы, вод

		«Бумажный листопад» Игры с водой: «Водопад», «Брызгалки»	
«Радость»	Снять психоэмоциональное напряжение. Познакомить детей с эмоциональным состоянием «радость» по картинкам с изображением людей, животных, сказочных персонажей	«Что такое радость?» - демонстрация детям слайдов с изображением эмоционального состояния «радость» на картинках с людьми, животными, сказочными персонажами, просмотр мультфильмов, сказок в которых главный герой испытывает «радость», игра «Оживи кружочки», игра «Котик ласкает», игра «Лови-лови!»	Слайды с изображением эмоционального состояния «радость» на картинках с людьми, животными, сказочными персонажами, мультфильмы.
«Мы радуемся»	Выработать положительную эмоциональную реакцию на занятие. Вызвать непроизвольный адекватный эмоциональный отклик на развивающую ситуацию.	Игры с мыльными пузырями, игры со свечами, игры с крупами, игры проводятся под «радостную, весёлую» музыку. Во время игры взрослый должен постоянно проговаривать свои действия и действия ребенка, четко обозначая словами все, что происходит с ними, все что они чувствуют, акцентируя внимания на эмоциональном состоянии ребенка. При этом психолога не должно обескураживать то, что ребенок не проявляет ни	Мыльные пузыри, свечи, разнообразные крупы, музыкальный центр.

		<p>малейшего интереса к словам. Не надо отчаиваться: многократное повторение одной и той же игры, одних и тех же слов принесет свои плоды, — ребенок сможет включиться в общ</p>	
<p>«Почему я грущу. Учимся сочувствовать и сопереживать людям»</p>	<p>Развивать умение расшифровывать эмоцию грусти. Формировать навык социально приемлемого сопереживания.</p>	<p>«Что такое грусть?», «Какая маска, какому клоуну подойдет?», «Нарисуй грустного мальчика»</p>	<p>Слайды и картинки с изображением эмоционального состояния «грусть».</p>
<p>«Весёлые и грустные»</p>	<p>Расширить представления об эмоциях, предлагая их сравнение; закрепить знания и умения, полученные на предыдущих занятиях</p>	<p>«Выбери такое же настроение», «Весёлые и грустные картинки», «Дорисуй портрет».</p>	<p>Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения</p>
<p>«Почему я грущу. Учимся сочувствовать и сопереживать людям»</p>	<p>Развивать умение расшифровывать эмоцию грусти. Формировать навык социально приемлемого сопереживания.</p>	<p>«Что такое грусть?», «Какая маска, какому клоуну подойдет?», «Нарисуй грустного мальчика»</p>	<p>Слайды и картинки с изображением эмоционального состояния «грусть».</p>
<p>«Весёлые и грустные»</p>	<p>Расширить представления об эмоциях, предлагая их сравнение; закрепить знания и умения, полученные на предыдущих занятиях.</p>	<p>«Выбери такое же настроение», «Весёлые и грустные картинки»,</p>	<p>Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения</p>
<p>«Когда мне грустно. Когда я радуюсь»</p>	<p>Закрепить представления об эмоциях, предлагая игры и сюжеты для их сравнения; закрепить</p>	<p>Беседа по картинкам «Что такое радость?», «Что такое грусть?», «Покажи весёлый</p>	<p>Слайды и картинки с изображением эмоционального состояния «грусть» и</p>



	знания и умения, полученные на предыдущих занятиях через собственный эмоциональный опыт и переживания ребенка.	рисунок», «Покажи грустный рисунок» «Что развеселит тебя?», «Подари движение», просмотр отрывка из мультфильма «Винни Пух и день забот», «Кто самый весёлый?»	«радость».
«Повторение и закрепление»	Повторить эмоциональные, с которыми познакомили ребенка. Учить различать эмоциональные состояния «радость» и «грусть» по картинкам с изображением людей, животных, сказочных персонажей и по схематическим изображениям.	Беседа по картинкам «Что такое радость?», «Что такое грусть?», «Покажи весёлый рисунок», «Покажи грустный рисунок» «Что развеселит тебя?», «Подари движение», просмотр отрывка из мультфильма «Винни Пух и день забот», «Кто самый весёлый?». «Выбери такое же настроение», «Весёлые и грустные картинки», «Дорисуй портрет».	Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения. Слайды с изображением эмоциональных состояний «грусть» и «радость».
«Эмоциональная идентификация». Диагностическая методика для детей дошкольного и младшего школьного возраста (Е.И. Изотова)	Общая цель: выявление особенностей идентификации эмоций различных модальностей у детей, индивидуальных особенностей эмоционального развития. Диагностическая серия №1,2: выявление сформированности двух компонентов процесса опознания эмоций – восприятия и понимания эмоциональных		Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения, карта шаблон «Цветные гномы», 6 карт с изображением лиц гномов с различными эмоциональным и выражениями.

	состояний. Диагностическая серия №2:определение уровня произвольного выражения эмоций различной модальности (радость, гнев, печаль, страх, отвращение, стыд, удивление). Выявление объема эмоционального опыта и эмоциональных представлений. Выявление фактора эмоциональной напряжённости.		
--	---	--	--

**Тематический план занятий по развитию эмоционально – волевой сферы для детей 3,4 группы аутизма(О.С Никольская)**

Тема	Цели	Игры и упражнения	Оборудование
«Давай знакомиться»	Знакомство с участниками группы, установление эмоционального контакта психолога с детьми, развитие коммуникативных навыков.	Давай поздороваемся, найди пару, волшебный колокольчик, домик, волшебный танец, пожалуйста, цветы и солнце.	Мяч, музыкальный центр, игровые и неигровые предметы.
«Установление эмоционального контакта»	Установление контакта с детьми при помощи игр, помогающих установить положительный эмоциональный контакт с детьми I-II групп РАС.	«Спрятался появился», «Ку-ку», «Лови меня», «Догони меня», «Спою песенку про...», «Глазки», «Ушки слушают», «Вверх вниз», «Поскачем на лошадке», «Наш дом», «Построим дом»	
«Эмоциональная идентификация». Диагностическая методика для детей дошкольного и младшего школьного возраста (Е.И.	Общая цель: выявление особенностей идентификации эмоций различных модальностей у детей, индивидуальных		Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением

<p>Изотова)</p>	<p>особенностей эмоционального развития.          Диагностическая серия №1,2: выявление сформированности двух компонентов процесса опознания эмоций – восприятия и понимания эмоциональных состояний.          Диагностическая серия №2: определение уровня произвольного выражения эмоций различной модальности (радость, гнев, печаль, страх, отвращение, стыд, удивление).          Выявление объема эмоционального опыта и эмоциональных представлений.          Выявление фактора эмоциональной напряженности.</p>		<p>ситуаций различного эмоционального значения, карта шаблон «Цветные гномы», 6 карт с изображением лиц гномов с различными эмоциональным и выражениями.</p>
<p>Сенсорные игры: - игры с красками; - игры с водой; игры с мыльными пузырями; - игры со свечами</p> <p>Сенсорные игры: - игры со светом и тенями; - игры с крупами; - игры с пластилином и материалами (пластилин, тестом, глиной);</p>	<p>- предоставление ребенку новых положительно окрашенных сенсорных впечатлений; - создание эмоционально положительного настроения; - возникновение эмоционального контакта со взрослым; - получение ребенком новой сенсорной информации; - внесение в игру новых социальных смыслов посредством введения</p>	<p>Игры с красками: «Цветная вода», «Смешиваем краски», «Кукольный обед» Игры с водой: «Фонтан», «Озеро», «Купание кукол» Игры с мыльными пузырями: «Мыльные пузыри», «Пенный замок» Игры со свечами: «Рисуем дымом», «Праздник на воде», «День рождения»</p> <p>Игры со светом и тенями: «Солнечный зайчик», «Театр</p>	<p>Вода, акварель, кисточки, прозрачные пластиковые стаканчики, мыльные пузыри, свечи.</p> <p>Источники света, разнообразные крупы, пластилин, тесто, глина.</p>

	сюжетов	теней» Игры с крупами: «Прячем ручки», «Покормим птичек», «Вкусная кашка» Игры с пластичными материалами: «Пластилиновые картинки», «Огород», «Приготовление еды»	
Сенсорные игры: - игры со звуками; - игры с ритмами; - игры с движениями и тактильными ощущениями и	предоставление ребенку новых положительно окрашенных сенсорных впечатлений; - создание эмоционально положительного настроения; - возникновение эмоционального контакта со взрослым; - получение ребенком новой сенсорной информации; - внесение в игру новых социальных смыслов посредством введения сюжетов	Игры со звуками: «Найди такую же коробочку», «Музыканты» Игры с ритмами: «Потешки», «Хороводы» Игры с движениями и тактильными ощущениями: «Змейка», «Самолетики», «Покажи по-разному», «Покажи нос»	Разнообразные звучащие игрушки – погремушки, свистульки, пищалки и т.д., тексты песен «Антошка», «Жили у бабуси два веселых гуся», «ЧунгаЧанга» и т.д.
Терапевтические игры: - игры с крупами; - игры с ватой; - игры с кубиками, деталями конструктора и коробками - игры с небольшим и подушками, полотенцам и, веревками; - игры со старыми газетами, журналами; - игры с водой	помочь ребенку снять накопившееся напряжение; - сгладить проявления аффективных вспышек; - научить ребенка выражать эмоции более адекватным способом	Игры с крупами: «Дождь, град» Игры с ватой: «Снег идет», «Снежки», «Снежная крепость» Игры с кубиками, деталями конструктора и коробками: «Землетрясение», «Мусорка», «Салют» Игры с подушками, полотенцами, веревками: «Кто сильнее», «Подушечные бои», «Падающая башня» Игры со старыми	Разнообразные крупы, вата, кубики, конструктор, подушки, полотенца, веревки, старые газеты, журналы, вод

		газетами, журналами «Птицы летят», «Бумажная битва», «Бумажный листопад» Игры с водой: «Водопад», «Брызгалки»	
«Радость»	Снять психоэмоциональное напряжение. Познакомить детей с эмоциональным состоянием «радость» по картинкам с изображением людей, животных, сказочных персонажей	«Что такое радость?» - демонстрация детям слайдов с изображением эмоционального состояния «радость» на картинках с людьми, животными, сказочными персонажами, просмотр мультфильмов, сказок в которых главный герой испытывает «радость», игра «Оживи кружочки», игра «Котик ласкает», игра «Лови-лови!»	Слайды с изображением эмоционального состояния «радость» на картинках с людьми, животными, сказочными персонажами, мультфильмы.
«Мы радуемся»	Выработать положительную эмоциональную реакцию на занятие. Вызвать непроизвольный адекватный эмоциональный отклик на развивающую ситуацию.	Игры с мыльными пузырями, игры со свечами, игры с крупами, игры проводятся под «радостную, весёлую» музыку. Во время игры взрослый должен постоянно проговаривать свои действия и действия ребенка, четко обозначая словами все, что происходит с ними, все что они чувствуют, акцентируя внимания на эмоциональном состоянии ребенка. При этом психолога не должно	Мыльные пузыри, свечи, разнообразные крупы, музыкальный центр.

		обескураживать то, что ребенок не проявляет ни малейшего интереса к словам. Не надо отчаиваться: многократное повторение одной и той же игры, одних и тех же слов принесет свои плоды, — ребенок сможет включиться в общ	
«Почему я грущу. Учимся сочувствовать и сопереживать людям»	Развивать умение расшифровывать эмоцию грусти. Формировать навык социально приемлемого сопереживания.	«Что такое грусть?», «Какая маска, какому клоуну подойдет?», «Нарисуй грустного мальчика»	Слайды и картинки с изображением эмоционального состояния «грусть».
«Весёлые и грустные»	Расширить представления об эмоциях, предлагая их сравнение; закрепить знания и умения, полученные на предыдущих занятиях	«Выбери такое же настроение», «Весёлые и грустные картинки», «Дорисуй портрет».	Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения
«Почему я грущу. Учимся сочувствовать и сопереживать людям»	Развивать умение расшифровывать эмоцию грусти. Формировать навык социально приемлемого сопереживания.	«Что такое грусть?», «Какая маска, какому клоуну подойдет?», «Нарисуй грустного мальчика»	Слайды и картинки с изображением эмоционального состояния «грусть».
«Весёлые и грустные»	Расширить представления об эмоциях, предлагая их сравнение; закрепить знания и умения, полученные на предыдущих занятиях.	«Выбери такое же настроение», «Весёлые и грустные картинки»,	Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения
«Когда мне грустно. Когда я	Закрепить представления об	Беседа по картинкам «Что	Слайды и картинки

радуюсь»	эмоциях, предлагая игры и сюжеты для их сравнения; закрепить знания и умения, полученные на предыдущих занятиях через собственный эмоциональный опыт и переживания ребенка.	такое радость?», «Что такое грусть?», «Покажи весёлый рисунок», «Покажи грустный рисунок» «Что развеселит тебя?», «Подари движение», просмотр отрывка из мультфильма «Винни Пух и день забот», «Кто самый весёлый?»	изображением эмоционального состояния «грусть» и «радость».
«Повторение и закрепление»	Повторить эмоциональные, с которыми познакомили ребенка. Учить различать эмоциональные состояния «радость» и «грусть» по картинкам с изображением людей, животных, сказочных персонажей и по схематическим изображениям.	Беседа по картинкам «Что такое радость?», «Что такое грусть?», «Покажи весёлый рисунок», «Покажи грустный рисунок» «Что развеселит тебя?», «Подари движение», просмотр отрывка из мультфильма «Винни Пух и день забот», «Кто самый весёлый?». «Выбери такое же настроение», «Весёлые и грустные картинки», «Дорисуй портрет».	Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения. Слайды с изображением эмоциональных состояний «грусть» и «радость».
«Эмоциональная идентификация». Диагностическая методика для детей дошкольного и младшего школьного возраста (Е.И. Изотова)	Общая цель: выявление особенностей идентификации эмоций различных модальностей у детей, индивидуальных особенностей эмоционального развития. Диагностическая серия №1,2: выявление сформированности двух компонентов процесса опознания		Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения, карташаблон «Цветные гномы», 6 карт с изображением лиц гномов с различными эмоциональным и

	<p>эмоций – восприятия и понимания эмоциональных состояний.</p> <p>Диагностическая серия №2: определение уровня произвольного выражения эмоций различной модальности (радость, гнев, печаль, страх, отвращение, стыд, удивление).</p> <p>Выявление объема эмоционального опыта и эмоциональных представлений.</p> <p>Выявление фактора эмоциональной напряженности.</p>		<p>выражениями.</p>
--	---	--	---------------------

## 2.6. Взаимодействия со специалистами ДОО, работающими с воспитанниками с РАС

Содержание деятельности педагога-психолога по вопросам взаимодействия со специалистами ДОО направлено на обеспечение коррекции недостатков в психическом развитии детей с расстройствами аутистического спектра (РАС):

### Основные направления коррекционной работы специалистами ДОО

Направления сопровождения	ПМП	Содержание
Психологическое		Индивидуальные занятия, направленные на «выстраивание» алгоритма простого взаимодействия, формирование стереотипных простейших игровых навыков, их осмысление, растормаживание речи. Консультирование родителей и педагогов по вопросам организации взаимодействия с ребенком.
Логопедическое		Занятия с учителем-логопедом по коррекции специфического недоразвития речи ребенка с РАС. Формирование навыков простой коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи.
Дефектологическое		Занятия по формированию алгоритмов и навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций.
Педагогическое		Образовательная деятельность по 5-ти образовательным областям, а также социальная адаптация и овладение бытовыми навыками. Фронтальная и индивидуальная форма



	сопровождения. Групповая форма работы нацелена на формирование навыков социального взаимодействия, обучающегося с ОВЗ в среде сверстников.
--	--

## **2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников с РАС**

Важным условием расширения спектра возможных отношений с миром, другими людьми и самим собой ребенка с РАС является взаимодействие педагога-психолога с семьями детей с расстройствами аутистического спектра. При планировании работы по обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей необходимо учитывать установки родителей на понимание особенностей ребенка и подходы к его воспитанию. Для таких семей характерны: тяжелые переживания, стрессы, депрессия, ощущение потери смысла жизни и т.д.; дисгармоничные отношения: жесткие ролевые позиции, выраженная избыточная опека; разногласия членов семьи по вопросам воспитания; социальная самоизоляция семьи; информационная депривация родителей; потребность родителей в кратковременной «передышке». Родители могут: не до конца осознавать состояние ребенка; отказываются верить в заключения специалистов; испытывать стресс, связанный с проблемами поведения ребенка; постоянно ставить перед ребенком невыполнимые задачи; обвинять окружающих в некомпетентности; поддерживать лишь ограниченные формы взаимодействия с ребенком; переживать собственную беспомощность и т.д. Лишь небольшое количество родителей детей с РАС раннего и дошкольного возраста используют естественный и гибкий подход в воспитании ребенка. Поэтому педагогам необходимо соблюдать определенные условия для выстраивания партнерских отношений с родителями: Проявлять уважение к родителям. Уважение выражается в профессиональной позиции педагога, признающего достоинства личности, ценности и значимости родителей. Проявлять эмпатию, понимание к проблемам семьи ребенка с РАС. Наличие общей цели, которое позволяет выработать единую линию поведения с ребенком и придерживаться ее и дома и в детском саду. Контакт и диалог с родителями дают возможность общаться и прояснять позиции друг друга. Понимания и соблюдение собственных прав и прав родителей. Не первое место при взаимодействии педагогов с родителями выходят такие права как: право на собственное мнение и собственный выбор, право на информацию, право на уважение, право просить о помощи, право получать признание и т.д. Обновленное дошкольное образование должно способствовать формированию активной позиции родителя, как основного заказчика и потребителя государственной услуги качественного дошкольного образования. Главные задачи взаимодействия с семьей на современном этапе, на которые направлена Программа, это систематическое формирование осознанного родительства, родительской компетентности, максимальное вовлечение родителей в жизнь детского сада, содействие совместной деятельности родителей и детей.

## **2.8 Просвещение и профилактика**

Психологическое просвещение направлено на создание условий для повышения психологической компетентности педагогов и родителей, а именно:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение в условиях дошкольной образовательной организации носит профилактический и образовательный характер. Психологическая профилактика направлена на создание эмоционально положительного климата в группе и детском саду, обеспечение чувства комфорта и защищенности с целью безболезненной

адаптации ребенка к условиям ДОУ; создание условий для повышения психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); выработку единого стиля воспитания и общения с ребенком в ДОУ и семье.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Программа рассчитана на один учебный год: период с сентября по май и включает индивидуальные (комплексные) занятия с ребёнком. Занятия проходят 2 раза в неделю продолжительностью не более 20 мин.

#### **3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, а также территории, прилегающей к нему для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО полностью обеспечивает реализацию Программы:

- созданы необходимые условия для коррекционной работы, инклюзивного образования детей с ОВЗ;
- учитываются национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учитываются возрастные особенности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы:

- Образовательное пространство ДОО оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе, техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

- Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) ДОО обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

- Для детей раннего возраста образовательное пространство представляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в уголках ДОО полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Содержание всех пространственных зон предметно-развивающей среды ДОО подчинено одной главной цели – развитию способности мыслить избирательно и продуктивно, а также соответствует основной задаче – всестороннему развитию ребёнка: развитию его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности.

Спецификой создания предметно-пространственной развивающей образовательной среды является ее визуализация и структурирование согласно потребностям детей с РАС.

Пространство должно: учитывать интересы и потребности ребенка с РАС, характеризоваться относительным постоянством расположения игровых материалов и предметов мебели, быть неперегруженным разнообразными игровыми объектами. Игры и игрушки подбираются в соответствии с содержанием образовательной программы.

При организации индивидуальных занятий соблюдают следующую последовательность: рабочий стол находится у стены для минимизации отвлекающих ребенка факторов, рабочий стол отодвигается от стены и педагог располагается в зоне видимости ребенка; занятия проводятся в малой группе, состоящей из двух детей, рабочие столы располагаются рядом друг с другом.

Необходимо, чтобы все игровые и дидактические материалы были упорядочены, каждый предмет находится на постоянном месте. Места промаркированы, что способствует самостоятельной уборке игрушек.

Для визуализации предметно-пространственная развивающая образовательная среда используют:

- фотографии ребенка для обозначения вещей, которыми он пользуется в группе (стула, стола, шкафчика, крючка для полотенца и т. д.),

- фотографии воспитателей и детей, посещающих группу,

- фотографий педагогов, работающих в кабинетах (логопед, психолог и др.),

- информационные таблички (пиктограммы) на дверях спальни, раздевалки и т.д.,

- иллюстрированные правила поведения,

- алгоритмы выполнения бытовых навыков (умывания, туалета, переодевания на физкультуру, мытья рук и т.д.),

– коммуникативный альбом: фотографии близких людей; любимых видов деятельности ребенка; пиктограммы, связанные с удовлетворением физиологических потребностей ребенка (вода, еда, туалет); изображением эмоций ребенка; базовые коммуникативные функции (в т. ч. просьбу о помощи, приветствие, отказ, согласие и т. д.).

Обязательной составляющей предметно-пространственной развивающей среды для ребенка с РАС является оборудование уголка уединения (зоны отдыха ребенка). Для этого используются: невысокие легкие передвижные ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, балдахин, шатер, палатку, любое ограниченное пространство. В зоне отдыха размещают любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в уголке уединения.

Соблюдение четкого распорядка дня является условием успешной адаптации ребенка в образовательной организации. При подготовке ребенка к посещению детского сада необходимо учитывать склонность к постоянству. Любое изменение режима дня и распорядка занятий может повлиять на поведение ребенка. Дети с расстройствами аутистического спектра при восприятии информации в вербальной форме нуждаются в визуальном ее подкреплении. С этой целью используют визуальное расписание.

Необходимость введения визуального расписания связана с тем, что у детей с РАС недостаточно сформировано понимание речи. Выбор вида визуального расписания зависит от возраста и интеллектуального развития ребенка. На первых порах используют фотографии, обозначающие занятия и режимные моменты. Многим детям с РАС требуется использование индивидуального визуального расписания (в него могут быть внесены коррекционные занятия, дополнительные перерывы и т.д.).

Педагог-психолог: – при адаптации содержания программы: оказывает методическую помощь в установлении контакта с ребенком с РАС, подборе доступных для ребенка форм совместной деятельности со взрослым и с другими детьми, выстраивания взаимоотношения между ребенком с РАС и другими детьми, адаптации сценариев праздников и других мероприятий, участвует в разработке и реализации программ знакомства детей с РАС со школой (на этапе завершения дошкольного образования), проводит разъяснительную работу с воспитателями и другими сотрудниками образовательной организации по особенностям развития и коммуникации с детьми с РАС, консультирует родителей по участию в образовательном процессе и др.; – при реализации программы: осуществляет адаптацию ребенка при включении в образовательный процесс, формирует доброжелательные отношения других детей к ребенку с РАС; коррекцию нежелательного поведения; формирование социально-коммуникативных навыков; усвоение социально правильных форм поведения; развитие познавательной, эмоциональной и личностной сферы, в том числе - «модели психического», которая включает понимание эмоций, намерений, желаний, предсказание действий других на основе их желаний и мнений, понимание ментальной причинности, обмана и др.

В дошкольном возрасте значительное количество детей с РАС не владеет речью, поскольку многие дети начинают говорить значительно позже, чем их сверстники. Многие дети способны произнести всего несколько слов, которые часто понятны только близким людям. Кроме того, практически всегда у этих детей в той или иной степени нарушается и понимание речи. Ребенок вместо выражения своих желаний и просьб может использовать для коммуникации нежелательное поведение: кричать, кусаться, убегать и др. Поэтому их необходимо научить использовать альтернативные средства коммуникации. Одним из таких способов является набор карточек (картинки с изображением необходимого ему предмета/человека/желаемого действия), с помощью которого ребенок может выразить свою просьбу. Например, если ребенок хочет пить, то он приносит/показывает воспитателю

карточку с изображением чашки («Хочу пить»). В свою очередь, взрослый сможет объяснить ребенку, также используя картинки, что после обеда он будет спать. Таким образом, все педагоги, работающие с таким ребенком, должны владеть навыками альтернативной коммуникации.

### **3.2. Материально-техническое оснащение кабинета**

Для успешной деятельности педагога-психолога в образовании важно обеспечить его инструментарием и адекватно организовать рабочее пространство.

С учетом задач работы педагога-психолога помещение территориально включает несколько зон, каждая из которых имеет специфическое назначение и соответствующее оснащение.

Зона взаимодействия с родителями и педагогами: кресла, стол, уголок для родителей.

Зона организационно-методической деятельности: письменный стол, стул, компьютер, документация.

Зона взаимодействия с детьми: детский стол, стульчики, шкаф для хранения методических материалов, дидактических игр и пособий.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабкина Н.В. Радость познания. Программа занятий по развитию познавательной деятельности младших школьников: Книга для учителя. – М.:АРКТИ, 2000.
2. Варга А.Я. Психологическая коррекция нарушений общения младших школьников \\\ Семья в психологической консультации \ Под редакцией А. А. Бодалева, В.В. Столина.- М.,1989.
3. Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению.- Ярославль, 1997.
4. Каган В. Е. Аутизм у детей. Л., 1981.
5. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. М., 1997.
6. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – М.: Теревинф, 2004
5. Мамайчук И. И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. - СПб.,2003.
7. Лютова Е.К Моница Г.Б. «Шпаргалка для взрослых» Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми.
8. Лютова Е.К. Моница Г.Б. «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми»
9. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе.- М.,1998
  
10. Баенская Е. Р., Никольская О. С., Либлинг М. М. Дети и подростки с аутизмом. Психологическое сопровождение. М.: Теревинф, 2011.
11. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст). М.: Теревинф, 2009.
12. Баенская Е. Р., Никольская О. С., Либлинг М. М. Аутичный ребенок. Пути помощи. М.: Теревинф, 2016.
13. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
14. Батышева Т.Т. Ранняя диагностика расстройств аутистического спектра в практике детского невролога. Методические рекомендации. М.: 2014.
15. Башина В.М. Аутизм в детстве – М.: Медицина, 1999.
16. Бондарь Т.А., Захарова И.Ю., Константинова И.С. Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе. М.: Теревинф, 2011.
17. Как развивается ваш ребенок. таблицы сенсомоторного и социального развития: от рождения до 4-х лет. М.: Теревинф, 2009.
18. Как развивается ваш ребенок. таблицы сенсомоторного и социального развития: от 4-х лет до 7,5 лет. М.: Теревинф, 2009.
19. Константинова И.С. Музыкальные занятия с особым ребенком: взгляд нейропсихолога. М.: Теревинф, 2013.
20. Лебединская К. С., Никольская О. С. Диагностика раннего детского аутизма: Начальные проявления. М., 1991.
21. Либлинг Е.Р., Баенская М.М. Психологическая помощь при нарушениях раннего эмоционального развития. М.: Теревинф, 2013.
22. Мамайчук И.И. Помощь психолога детям с аутизмом. – СПб.: Речь, 2007.
23. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: пути помощи. – М.: Теревинф, 1997.
24. Никольская О.С. Аффективная сфера человека: взгляд сквозь призму детского аутизма. – М.: Центр лечебной педагогики, 2000.
25. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Дети и подростки с аутизмом.
26. Психологическое сопровождение. Серия «Особый ребенок». – М.: Теревинф, 2005.

27. Никольская, О.С. Психологическая классификация детского аутизма [Электронный ресурс] / О.С. Никольская // Альманах Института коррекционной педагогики. – 2014. –
28. Альманах №18. – Электрон. ст. - Режим доступа: <http://alldf.ru/ru/articles/almanah18/psihologicheskaia-klassifikacija-detskogo-autizma>
29. Нуриева Л.Г. Развитие речи аутичных детей: методические разработки. М.:
30. Теревинф, 2008.
31. Ньюмен Сара. Игры и занятия с особым ребенком. М.: Теревинф, 2011.
32. Обучение детей с расстройством аутистического спектра. / Отв. ред. С.В. Алехина // Под общ. ред. Н.Я. Семаго. – М.: МГППУ, 2012.
33. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: методическое пособие / под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной.- М.: ЛОГОМАГ, 2013.
34. Организация деятельности ПМПК в условиях развития инклюзивного образования / Под общ. Ред. М.М. Семаго, Н.Я. Семаго. – М.: АРКТИ, 2014.
35. Ребенок в инклюзивном дошкольном образовательном учреждении: методическое пособие / Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: РУДН, 2010.
36. Селигман М., Дарлинг Р.Б. Обычные семьи, особые дети: системный подход к помощи детям с нарушениями в развитии. М.: Теревинф, 2009.
37. Создание специальных образовательных условий для детей с расстройствами аутистического спектра в общеобразовательных учреждениях: Методический сборник / Отв. ред. С.В. Алехина // Под ред. Е.В. Самсоновой. – М.: МГППУ, 2012.
38. Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. – М.: Владос, 2014.
39. Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии (в соавторстве с Г.А. Мишиной). - 2-переиздание.- М.: Парадигма, 2015.
40. Шоплер Э., Ланзинд М., Ватерс Л. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей (0-6 лет). Сборник упражнений для специалистов и родителей по программе ТЕАССН / Пер. с немецкого Ключко Т. – Минск: Изд-во БелАПДИ «Открытые двери», 1997.
41. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция / Лебединский В.В., Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. - М.: МГУ, 1990.
42. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. - М.: Теревинф, 2004.



## ПРИЛОЖЕНИЕ

Методы коррекционно-педагогической диагностики освоения программы  
Диагностика проводится специалистами индивидуально. Основное назначение  
диагностики: выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с  
РАС для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной  
коррекции развития детей.

### Перечень рекомендуемых диагностических методик

Название методики (пособия)	Сфера применения
Забрамная С.Д., Боровик О.В. «Практический материал для проведения психолого – педагогического обследования детей»	Пособие для психолого – медико – педагогических комиссий. Дифференциальная диагностика.
«Графический диктант»	Диагностика готовности к школьному обучению. Оценка умения ребенка точно выполнять задания взрослого, предлагаемые им в устной форме, и способность самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.
«Запрещенные слова»	Диагностика готовности к школьному

	обучению, особенностям волевой сферы. Выявление уровня произвольности, определение сформированности «внутренней позиции школьника».
«Разрезные картинки»	Выявление сформированности наглядно – образных представлений, способности к созданию целого на основе зрительного соотнесения частей.
«Рисунок человека»	Выявление форсированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой 130 моторики; составление общего представления об интеллекте ребенка в целом, его личных особенностях.
«Найди недостающий»	Диагностика сформированности умения выявлять закономерности и обосновывать свой выбор.
«Последовательные картинки»	Выявление уровня развития логического мышления, способности устанавливать причинно – следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.
«4-й лишний»	Определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа у ребенка.
«Закончи предложение»	Оценка умения вычленять предметно – следственные связи в предложении.
«10 слов»	Оценка уровня развития слуховой кратковременной памяти
«Домик»	Выявление умения ребенка ориентироваться на образец, точно копировать его; выявление уровня развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.

«Вырежи круг»	Выявления уровня развития тонкой моторики пальцев рук.
«Лесенка»	Изучение самооценки ребенка
«На что это похоже»	Выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.
«Рыбка»	Определение уровня развития наглядно – образного мышления, организация деятельности, умения действовать по образцу, анализировать пространство.
«Найди «семью»	Выявление уровня развития наглядно – образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному назначению.
«8 (10) предметов»	Анализ объема непосредственной образной памяти у ребенка.
«Найди такую же картинку»	Выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.
«Времена года»	Выявление уровня сформированности представлений о временах года.
«Нелепицы»	Выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка.
«Найди домик для картинки»	Выявление уровня развития наглядно – образного мышления, умения группировать картинки, подбирать обобщающие слова.
«Лабиринты»	Оценка умения понимать инструкцию, устойчивости, концентрации, объема внимания, а также целенаправленности деятельности и особенностей зрительного восприятия.
«Матрешка»	Выявление сформированности понятия величины, состояние

	моторики, наличие стойкости интереса.
«Покажи и назови»	Выявление общей осведомленности ребенка.
«Коробка форм»	Оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений.
«Угадай, чего не стало»	Оценка уровня развития произвольной памяти, понимания инструкции, внимания.
«Парные картинки»	Оценка способности концентрировать внимание на предъявляемых объектах, наблюдательности, зрительной памяти.
«Цветные кубики»	Оценка способности воспринимать цвета, соотносить их, находить одинаковые, знания названий цветов, умения работать по устной инструкции
«Рисунок семьи»	Изучение взаимоотношений в семье ребенка.
Восьмицветовой тест М. Люшера (в адаптации Л.Собчик)	Диагностика ситуативного или длительного психического состояния человека.

### **ИГРА «РУЧКИ»**

Ход игры. Ребенок располагается перед психологом. Психолог берет ребенка за руку и ритмично похлопывает своей рукой по руке ребенка, повторяя «Рука моя, рука твоя...». Если ребенок активно сопротивляется, отнимает свою руку, тогда психолог продолжает похлопывание себе. При согласии ребенка на контакт с помощью рук продолжается похлопывание руки психолога по руке ребенка по типу

### **ИГРА «КТО СПРЯТАЛСЯ?»**

*Цель:* учить фиксировать внимание ребенка на себе, идентифицировать себя со своим именем.

*Оборудование:* яркий платок.

*Ход игры:*

Педагог сажает ребенка перед собой на стульчик, гладит его по головке, смотрит в глаза, улыбается, ласково ему говорит: «Петя — хороший, будем сейчас играть. Вот какой красивый платок, возьми, поиграй с ним». Педагог накрывает голову ребенка платочком и произносит: «Спрячем Петю под платочком. Вот так, спрятали. Где Петя? Нет Пети!» Затем педагог снимает платочек с головы ребенка и восклицает: «Вот Петя!», одновременно похлопывая своей ладонью по груди ребенка, еще раз акцентируя его внимание на самом себе.

Эту же игру можно проводить перед зеркалом, при этом педагог находится рядом или за спиной у ребенка. Игру можно повторить несколько раз.

### **ИГРА «ЛАСКОВЫЙ РЕБЕНОК»**

*Цель:* учить ребенка подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с взрослым.

*Оборудование:* Кукла

*Ход игры:*

Ребенок сидит на стуле перед педагогом. Педагог берет в руки куклу и показывает, как можно ее обнять, прислониться, смотреть в глаза, улыбаться. «Ах, какая хорошая куколка. Я ее обниму, вот так. Посмотрю ей в глазки, улыбнусь вот так. Посмотри Анечка, как я ее обнимаю, вот так. Я смотрю ей в глазки, улыбаюсь, вот так. Я ласковая». Далее педагог вызывает к себе ребенка. «Ах, какая хорошая Анечка, иди ко мне. Я тебя обниму, вот так. Посмотрю тебе в глазки, улыбнусь вот так. Взрослый предлагает ребенку повторить все свои действия только с куклой, эмоционально акцентируя каждое действие ребенка и при необходимости оказывая ему помощь. В конце задания педагог подчеркивает, подытоживает все действия ребенка: «Анечка обняла куклу, посмотрела ей в глазки, улыбнулась. Вот какая Анечка ласковая девочка!».

### **«ПОКАЖИ НОС»**

*Цель:* помочь детям ощутить и осознать свое тело. Можно проводить как с одним ребенком, так и с несколькими детьми.

Взрослый, называя части своего тела, показывает их на себе, кладет на них руку. Дети повторяют за ним движения, показывая на себе на себе названные части тела. Затем взрослый начинает «путать» детей: называть одну часть тела, а показывать другую. Дети должны заметить это и не повторить неверные движения.

### **ИГРА «КТО ЭТО?»**

*Цель:* формирование умения узнавать себя в зеркале, использовать указательный жест.

*Оборудование:* зеркало во весь рост ребенка.

*Ход игры:*

Ребенок стоит перед зеркалом. Педагог указательным жестом обращает внимание ребенка на его и свое изображение в зеркале, затем словами побуждает ребенка посмотреть на себя: «Кто это? Это Петя! Вот какой Петя! А это тетя! Вот тетя!» (педагог с помощью жеста показывает на себя). Затем просит ребенка показать жестом на себя (и на педагога). Если ребенок не показывает на себя самостоятельно, то педагог берет его руку в свою и помогает ему выполнить задание совместными действиями.

Важно, чтобы ребенок в это время смотрел на себя в зеркало. Игра повторяется 2—3 раза. В дальнейшем педагог побуждает ребенка не только указывать на себя жестом, но и произносить свое имя, говорить: «Я».

*Раз-два-три, посмотри*

*Раз-два-три, посмотри,*

*Это – я, это – ты.*

Участники рассказывают стихотворение, хлопая в ладоши и показывая на себя и других.

**Рыбка плавала в пруду**

Ритмическая игра.

*Рыбка плавала в пруду.*

*Папа выловил одну.*

*Мама жарила полдня.*

*Ну а съел, конечно, я!*

Участники рассказывают стихотворение, сопровождая слова соответствующими жестами.

### **ИГРЫ С КРУПАМИ**

Приготовим крупы: гречку, горох, манную крупу, фасоль, рис.

### **ПРЯЧЕМ РУЧКИ**

Выражая удовольствие улыбкой и словами, предлагаем ребенку присоединиться: «Где мои ручки? Спрятались. Давай и твои ручки спрячем. Пошевели пальчиками – так приятно! А теперь потри ладошки друг о друга, немножко колется, да?»

Прячем мелкие игрушки, зарывая их в крупу, а затем ищем.

#### **ИГРА «ПОКОРМИМ ПТИЧЕК»**

Цель: развитие активности

Ход игры: Психолог говорит, что сейчас все превращаются в маленьких птичек и приглашает полетать вместе с ними, взмахивая руками, как крыльями. После «птички» собираются в круг и вместе «клюют зернышки», стуча пальцами по полу.

#### **«РИСОВАНИЕ: ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ ЛИНИИ»**

Цель: улучшать контроль рук и развивать навык рисования. Задача: нарисовать три горизонтальные линии, соединяющие набор точек. Материал: бумага, цветной карандаш, маркер.

Процедура: используя маркер, подготовьте несколько рабочих листов, нарисовав 5—6 точек.

Возьмите руку ребенка и дайте ему цветной карандаш. Помогите поставить карандаш на точку слева и проведите его рукой линию до правой точки. Повторите это много раз.

Уменьшайте ваш контроль, когда вы почувствуете, что ребенок двигает карандашом сам. Награждайте ребенка после каждого законченного листа.

Когда ребенок научится рисовать достаточно прямую линию между двумя точками, постепенно увеличивайте расстояние между точками и делайте их более светлыми

### **ИГРЫ С ПЕСКОМ**

Развивающие игры с песком: 8 направлений:

1. Развитие мелкой моторики. Песок помогает развитию моторики. Его можно сжимать, прихлопывать, трамбовать. Можно тыкать пальцами, щипывать — для развития указательных пальчиков и щипкового захвата. Эти упражнения тренируют захват и учат пользоваться инструментами (вместо совочка можно для разнообразия брать разные ложки, лопатки и т.д.). Разровняйте поверхность песка и дайте малышу формочки или небольшую чашку. Можно просто нажимать на перевернутые формочки, чтобы получать отпечатки. Так будут развиваться мышцы пальчиков и рук.

2. Сенсорное восприятие. Песок — идеальный сенсорный материал для детей, которым необходимы новые тактильные ощущения. Дети любят все трогать, поэтому с удовольствием играют с песком, мнут его, пропускают сквозь пальцы. Бывает, что ребенка не оторвать от лотка/песочницы. Подобные занятия успокаивают и положительно влияют на умение сосредотачиваться.

3. Рисование и подготовка руки к письму. Дети могут рисовать пальцами или небольшими «приспособлениями» (счетными палочками, зубочистками, палочками от мороженого, неподточенным карандашом). Пусть рисуют черточки, каракули, геометрические фигуры, повторяют написание букв по вашему примеру. Это даст им дополнительные сенсорные навыки и поможет приобрести опыт письма даже без письменных принадлежностей.

4. Развитие творческого мышления. Песок — материал, «открытый» для фантазии (то есть нет определенного и единственного способа, как с ним можно играть). Песок развивает в детях творческие способности. У ребенка формируется определенный опыт, он открывает для себя новые и новые цепочки «идея — воплощение, деятельность, двигательная активность — результат». При работе с «открытым материалом» ребенок сначала думает, как именно использовать эту «субстанцию». Потом идет процесс обдумывания плана действий. Ну и самое приятное — получение результата. Песок полезен для занятий с детьми-

аутистами. Предоставив в распоряжение малыша лоток с песком и несколько «инструментов» (формочки, совочки, палочки) и задумчиво спросив: «Хм, что мы можем с этим сделать?», вы запустите мыслительный процесс.

5. Ролевые игры Примерка определенной роли, воспроизведение характерных для нее действий связаны с творческим мышлением. Например, посуда для игры в кухню или фигурки животных — и фантазии уже есть где разгуляться! Ролевые игры с песком Начните с простого: покормите животных, устройте для них ванну; испеките красивый песочный пирог.

6. Развитие речи Знаете ли вы, что сенсорные занятия с таким материалом, как песок, могут реально помочь детям развить речь и улучшить языковые навыки? Это не просто игра в куличики, это взаимодействие между ребенком и «партнером по общению» (да-да!). Простые, но очень важные правила: не торопитесь и будьте рядом. Подстройтесь под ребенка, найдите зрительный контакт.

7. Тренировка внимания Развитие ручек (моторики пальчиков, силы нажатия) напрямую влияет на развитие мозга. Мозг готов к учебе!

8. Спокойствие и расслабление

### **ИГРЫ С РИТМАМИ**

Проведение игр с ритмами дает новые возможности для развития аутичного ребенка. Использование интереса ребенка к ритму и мелодии способно помочь «растормозить» его речь, развить подражание, вызвать двигательную активность.

В играх с ритмами используйте следующие приемы:

- хлопки в ладоши;
- топанье ножками;
- прыжки в определенном ритме;
- танцы;
- проговаривание текстов стихотворений;
- пение детских песенок.

### **ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА.**

Цель: учить ребенка чередовать кулак-ладонь.

*Тук-тук- стучим кулачками*

*Да-да- бьём в ладоши*

*Можно к вам- кулачки*

*Рад всегда- ладоши*

### **ИГРА «ПОГЛАДЬ ЗАЙКУ».**

Психолог вместе с ребенком подбирают ласковые и нежные слова для игрушки «Зайки», при этом ребенок ее гладит, может взять на руки, прижаться к ней.